

# Perspectivas - Vistas

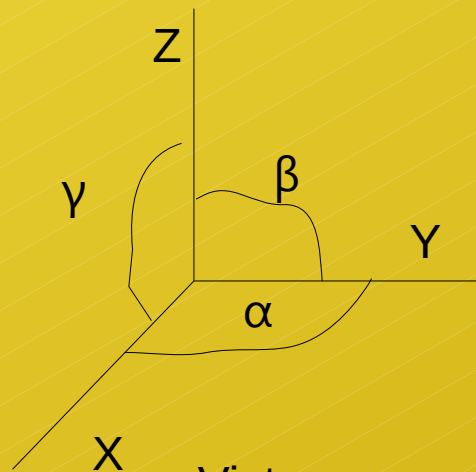
Perspectiva : Dibujar un objeto en tres dimensiones

# Perspectiva Caballera

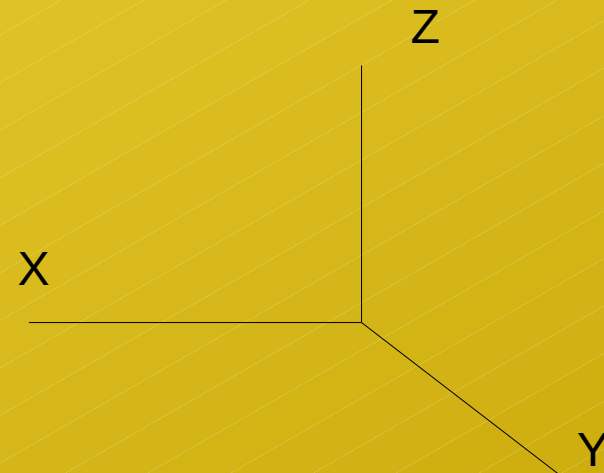
- Los tres ángulos de los ejes son:

$$\alpha = 135^{\circ} \quad \beta = 90^{\circ} \quad \gamma = 135^{\circ}$$

- 



Vistas:  
Alzado, perfil  
derecho y planta



Vistas:  
Alzado, perfil izquierdo  
planta

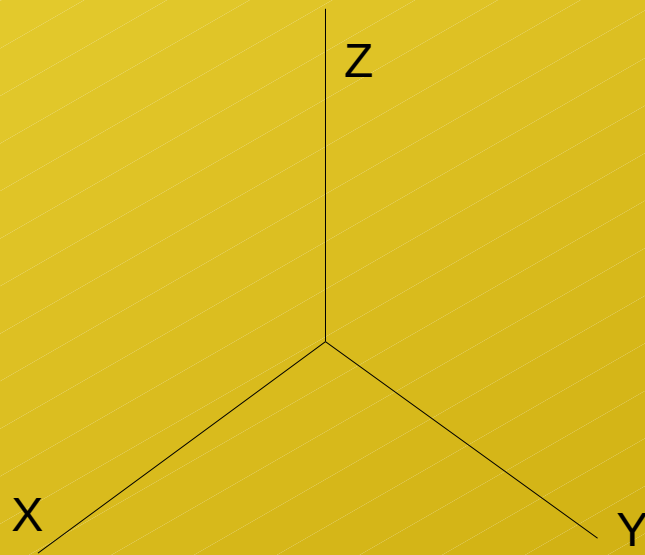
# Perspectiva caballera

Dibujo en perspectiva caballera

El objeto se representa en el eje oblicuo con una reducción de escala de  $\frac{1}{2}$  o de  $\frac{2}{3}$

# Perspectiva Isométrica

- Los tres ángulos de los ejes tienen el valor de  $120^\circ$
- Se dibuja sin reducción



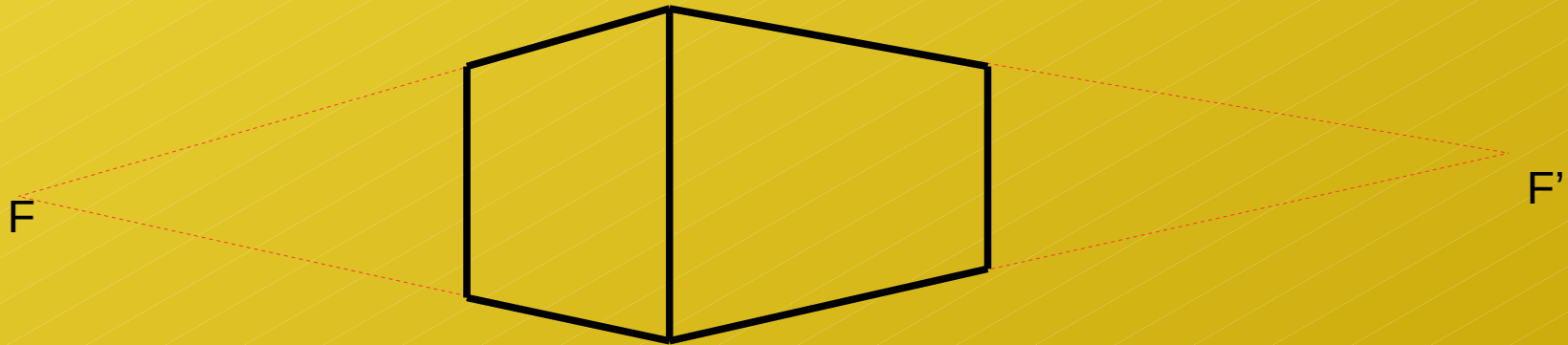
# Perspectiva Isométrica

- Dibujo en isométrica

DIBUJOS EN  
PERSPECTIVA

# Perspectiva cónica

- Proyección con foco puntual .
- Los focos reciben el nombre de puntos de fuga.
- Se utiliza en dibujo artístico.



# Fray Angélico de Fiésole (XV)

Perspectiva cónica con un punto de fuga





# Lucien Van Gogh

La casa amarilla de Arlés . Perspectica cónica con dos puntos de fuga

