

Iluminación, Captación y Tratamiento de la Imagen

CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR



Este profesional será capaz de:

Realizar proyectos fotográficos completos, captar, registrar y tratar imágenes en producciones audiovisuales e iluminar espacios escénicos en audiovisuales, espectáculos y eventos, determinando y controlando la calidad técnica, formal y expresiva.

Referencia legislativa:

Enseñanzas mínimas del Título:

RD 1686/2011, de 18 de noviembre

Currículo de la Comunidad de Castilla-La Mancha:

45/2013, de 25/07/2013

Cualificaciones completas del Catálogo Nacional de Cualificaciones:

- **Cámara de cine, vídeo y televisión IMS294_3** (Real Decreto 1200/2007, de 14 de septiembre)
- **Luminotecnia para el espectáculo en vivo IMS075_3** (Real Decreto 295/2004, de 20 de febrero)
- **Producción fotográfica IMS441_3** (Real Decreto 1957/2009, de 18 de diciembre)



Más información: IES Alfonso X el Sabio - www.iesalfonsox.es



Duración: 2000 horas en 2 cursos académicos, incluida la FCT.

Sistema de acceso:

Acceso directo: con Título de Bachiller, Título de Bachillerato Unificado Polivalente (BUP), Título de Técnico (FP de Grado Medio), Título de Técnico Superior, Título de Técnico Especialista, haber superado el segundo curso de cualquier modalidad de Bachillerato Experimental, C.O.U., haber superado la prueba de acceso a la Universidad para mayores de 25 años y Titulación Universitaria.

- **Mediante prueba:** quienes no reúnan ninguno de los requisitos anteriores y tengan, al menos, 19 años, o los cumplan en el año de la celebración de la prueba o 18 para quienes posean el Título de Técnico.

Módulos Profesionales:

Primer Curso:

- 01 Planificación de cámara en audiovisuales (140 h)
- 02 Luminotecnia (100 h)
- 03 Control de la iluminación (134 h)
- 04 Proyectos fotográficos (110 h)
- 05 Tratamiento fotográfico digital (150 h)
- 06 Grabación y edición de reportajes audiovisuales (180 h)
- 07 Formación y orientación laboral (82 h)
- 08 Inglés técnico (64 h)

Segundo Curso:

- 09 Toma de imagen audiovisual (180 h)
- 10 Proyectos de iluminación (105 h)
- 11 Toma fotográfica (179 h)
- 12 Procesos finales fotográficos (70 h)
- 13 Empresa e iniciativa emprendedora (66 h)
- 14 Proyecto de iluminación, captación y tratamiento de la imagen (40 h)
- 15 Formación en centros de trabajo (400 h)

Salidas Profesionales:

- Cámara de cine, vídeo y televisión
- Ayudante de cámara
- Cámara de ENG
- Iluminador de televisión
- Ayudante de iluminación
- Responsable de iluminación en espectáculos en vivo
- Luminotécnico de espectáculos en vivo
- Técnico de mesas de control de iluminación en espectáculos
- Fotógrafo
- Foto fija
- Reportero gráfico
- Retocador fotográfico digital
- Supervisor de sistemas digitales y vectoriales de imagen

Estudios superiores a los que ofrece acceso:

A todas las enseñanzas universitarias oficiales de Grado teniendo acceso preferente en las ramas de conocimiento de Artes, Humanidades, Ciencias Sociales, Ciencias Jurídicas, Arquitectura e Ingeniería.