



Castilla-La Mancha

DEPARTAMENTO DE LATÍN
IES "Alfonso X el Sabio" (Toledo)



"GUÍA DEL ALUMNO" DE LATÍN II DE 2º DE BACHILLERATO A DISTANCIA

El departamento de Latín y la profesora-tutora te dan la bienvenida al curso 2020-2021. Debes leer con mucha atención esta guía, en ella encontrarás las claves para el estudio y preparación de la materia. Debe acompañarte durante el curso y es recomendable tenerla presente en cada tutoría.

1. INTRODUCCIÓN

Este segundo curso de latín significa una continuación del estudio de la lengua y cultura latinas que se inició en 1º de Bachillerato, haciendo hincapié en la literatura latina como base y modelo de imitación de las literaturas occidentales.

La materia **Latín II** contiene básicamente los siguientes apartados:

1. Lengua
2. Literatura
3. Léxico
4. Textos

Lengua: tienes que repasar todo lo aprendido en 1º de Bachillerato y estudiar en profundidad aquellos aspectos que el curso pasado no se estudiaron o se hizo de forma muy superficial. Consulta el temario (2º apartado) para ver qué es lo que te entra en cada evaluación.

Literatura: los temas de literatura hacen referencia a los distintos géneros literarios (rasgos generales, cronología, autores y obras más importantes) que deberás estudiar. Consulta el temario para ver qué temas entran en cada evaluación.

Léxico: en este apartado deberás estudiar las reglas fonéticas de evolución del latín al castellano. Consulta de nuevo el temario para ver qué te entra en cada evaluación.

Textos: durante este curso tendrás que analizar morfosintácticamente y traducir textos latinos, principalmente de **César** (*Guerra de las Galias*).

Este año los exámenes de traducción serán con diccionario, por lo que debes acostumbrarte a su uso.

Para la preparación de los temas de literatura y de léxico (fonética), puedes utilizar tanto las unidades de CIDEAD como los archivos específicos, ambos los encontrarás en la web del centro.

Los objetivos, los contenidos y las competencias básicas a tener en cuenta serán los ya establecidos para el bachillerato en régimen ordinario, y por lo tanto responderán a la LOMCE. Igualmente se procederá por lo que respecta a los criterios y estándares de evaluación (cf. programación del departamento). Sin embargo, los métodos de trabajo, así como los procedimientos de evaluación responderán a las circunstancias y características propias del alumnado de Bachillerato a Distancia.

2. ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS

Como hemos dicho antes, los temas que deberás estudiar durante el curso hacen referencia a los siguientes bloques de contenidos: lengua (morfología y sintaxis) literatura, léxico y textos.

En las tutorías colectivas (TC) se abordarán principalmente los temas de lengua (morfología y sintaxis), el resto deberás prepararlos tú, guiado y orientado por la tutora, con el material que se te propone.

Los contenidos están repartidos por trimestres (evaluaciones). A continuación se te exponen todos los temas que debes estudiar, destacándose en negrita los que se abordarán en las tutorías colectivas. Empezaremos repasando los contenidos de morfosintaxis dados en el primer curso para continuar profundizando en el contenido de la lengua latina:

Primer Trimestre

- La flexión nominal: las cinco declinaciones (unidad 1).....1ª tutoría
- La conjugación regular en voz activa (unidad 1).....2ª tutoría
- Los adjetivos. Clases y grados (unidad 2).....3ª tutoría
- El verbo *sum*. Valores (unidad 2).....3ª tutoría
- La conjugación regular en voz pasiva (unidad 2).....4ª tutoría
- La oración simple. Elementos de la oración pasiva (unidad 2).....4ª tutoría
- Uso del diccionario latino (unidad 1).....5ª tutoría
- La flexión pronominal (unidad 3).....6ª tutoría

- Verbos compuestos de *sum* (unidad 3)..... 7ª tutoría
- Complementos circunstanciales de lugar (unidad 3).....7ª tutoría
- La oración compuesta: clasificación (unidad 3).....8ª tutoría
- Las oraciones de relativo (unidad 4).....8ª tutoría
- Verbos deponentes y semideponentes (unidad 4).....9ª tutoría
- Normas de análisis y traducción de un texto latino (unidad 1).....9ª y 10ª tutorías
- La literatura latina: orígenes, las grandes etapas. Los géneros literarios. (unidad 1)
- La épica latina (unidad 2)
- Las vocales latinas. Reglas de evolución fonética (unidad 1)

Segundo trimestre

- Los numerales (unidad 5).....1ª tutoría
- Morfología y sintaxis del participio (unidad 5).....2ª tutoría
- Verbos irregulares (unidad 5).....3ª tutoría
- Valores de *cum* (unidad 5).....4ª tutoría
- Los indefinidos e interrogativos (unidad 6 y 7).....5ª tutoría
- Morfología y sintaxis del infinitivo. (unidad 6).....6ª tutoría
- Verbos impersonales y defectivos (unidad 6).....6ª tutoría
- Valores de *ut* (unidad 6).....7ª tutoría
- El teatro latino (unidad 3)
- La poesía lírica latina. La elegía y la sátira (unidad 4)
- Las consonantes. Reglas fonéticas (unidad 2)
- Los grupos consonánticos latinos. Evolución fonética (unidad 3)

Tercer trimestre

- Las oraciones subordinadas sustantivas (unidad 8).....1ª y 2ª tutorías
- Las oraciones subordinadas adverbiales I (unidad 8).....3ª y 4ª tutorías

-Las oraciones subordinadas adverbiales II (unidad 8).....5ª y 6ª tutorías

-La historiografía latina (unidad 5)

-La oratoria latina (unidad 6)

-La fábula

- Fonética: vocalismo y consonantismo

3. TUTORÍAS

En las tutorías colectivas (TC) se atenderá simultáneamente al grupo de alumnos asistentes. Se dedicarán a fijar, recuperar o ampliar los contenidos programados. En el transcurso de las mismas también se corregirán y comentarán los ejercicios y actividades, **previamente trabajados por los alumnos**. Además, las tutorías correspondientes a los días primero y último de cada trimestre se dedicarán respectivamente a la planificación del curso y a la preparación de la evaluación.

En el transcurso de las tutorías individuales (TI) se atenderá al alumnado de forma personalizada a través del correo electrónico, del teléfono o presencialmente. En ellas se tratarán cuestiones y dudas personales sobre aspectos generales de la programación, dando prioridad a las llamadas telefónicas y a las consultas por correo.

4. MATERIALES DIDÁCTICOS

En la página Web del instituto podrás encontrar las herramientas necesarias para el estudio de los temas y para la preparación de los exámenes. **No olvides tener siempre a mano esta "Guía del alumno" que te orientará a lo largo del curso.**

Los **archivos** que encontrarás publicados están organizados según bloques temáticos:

1. Repaso de la morfología estudiada en 1º de Bachillerato (tres archivos):

- a) Flexión nominal
- b) Flexión verbal
- c) Flexión pronominal

Este material servirá para el estudio y/o profundización en los temas de las primeras tutorías del curso.

2. **Contenidos propios de 2º de Bachillerato y que no se vieron en el curso anterior (cuatro archivos):**

- a) Lengua
- b) Literatura
- c) Léxico
- d) Textos

3. **Unidades didácticas de CIDEAD:** Las unidades didácticas sustituirán al libro de texto. No obstante, puedes utilizar, si lo deseas, cualquier otro libro de texto (que sea fiel a los contenidos del curso). El manejo de este material es recomendable principalmente para los alumnos que no pueden asistir de forma regular a las tutorías colectivas. Cada una de las unidades está constituida por cuatro bloques temáticos: *Roma y su legado* (en donde podrás consultar los temas de literatura), *Lengua latina* (en donde podrás repasar los temas de morfosintaxis dados en las tutorías), *Léxico latino* (en donde podrás estudiar los contenidos de léxico: fonética, latinismos, formación de palabras...) y *Textos latinos*. Después de cada apartado hay un epígrafe *Recuerda* que recoge los aspectos más importantes y al final, las *Actividades* mediante las cuales podrás verificar si has comprendido los contenidos dados. En la Web dispones del *Solucionario*, también dispones de un *Glosario* donde podrás consultar la definición de las palabras que aparecen resaltadas en rojo en el libro.

Recuerda el uso continuado del diccionario. Una vez dadas las claves para una utilización correcta y adecuada del mismo, deberás traerlo contigo a las tutorías. Se recomienda el diccionario Latino-Español, Español-Latino de la editorial Vox.

5. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

En el estudio y preparación de los temas debes graduar tu esfuerzo para no cansarte de la materia, pero trabaja en ella todos o casi todos los días. Ya sabes que el aprendizaje de una lengua requiere constancia. Es muy recomendable la asistencia a las tutorías colectivas. Recuerda que en ellas se procederá a la presentación y desarrollo de los temas relativos a los contenidos de morfología y sintaxis. Los temas de literatura y de evolución del léxico los tendrás que preparar tú con las oportunas orientaciones por parte de la tutora.

En dichas tutorías se procederá siempre del mismo modo:

- Exposición teórico-práctica de los temas correspondientes.
- Orientaciones necesarias para el estudio de los contenidos a través de los materiales.
- Indicaciones y recomendaciones para el uso del diccionario.
- Concreción de los contenidos a través de las actividades y los ejercicios prácticos de análisis y traducción.
- Resolución de ejercicios y traducción de los textos **previamente trabajados por los alumnos.**

La actividad central y a la que deberás prestar mayor atención en este curso es la traducción de los textos. Debes recordar que sólo **se aprende a traducir traduciendo**. El secreto está en la constancia.

6. EVALUACIÓN

La evaluación es continua y en consecuencia en las pruebas correspondientes a las evaluaciones 2ª y 3ª habrá cuestiones pertenecientes a evaluaciones anteriores. Se hará un examen por evaluación. Si suspendes alguna evaluación, se recupera automáticamente al superar la evaluación siguiente, porque para poder avanzar en esta asignatura, se necesitan, imperiosamente, los contenidos previos de las unidades anteriores. En la evaluación extraordinaria, por lo tanto, habrá que examinarse de toda la materia.

Modelo de examen:

Los exámenes que vas a realizar en cada evaluación tendrán siempre el siguiente esquema, siendo aproximado el porcentaje de la nota que a continuación se te indica:

1. **Traducción con diccionario de un texto latino** (treinta palabras, aproximadamente). Se valorará cada frase por separado, según su dificultad. La traducción debe ser literal, debiendo buscar la corrección en castellano. 40% aproximadamente.
2. **Análisis sintáctico del texto** (indicando funciones sintácticas y clases de oraciones) 10% aproximadamente.
3. **Análisis morfológico de cuatro palabras del texto.** 10% aproximadamente.
3. **Cuestiones sobre los temas de literatura.** 20% aproximadamente.

a) Rasgos generales de un género.

b) Relacionar cuatro autores con sus obras y temas, así como con su época y género.

4. Ejercicios de léxico (derivación fonética de cuatro palabras latinas). 20% aproximadamente.

Para aprobar el examen y por tanto la correspondiente evaluación, deberás obtener una puntuación igual o mayor de 5 puntos sobre 10. La nota final del curso en evaluación ordinaria será la media ponderada de las tres evaluaciones, si están aprobadas.

Teniendo en cuenta el carácter continuo de la materia, para superarla finalmente bastará con haber aprobado el examen de la tercera evaluación: para los alumnos que no se presenten a alguna de las dos primeras evaluaciones o no las hayan superado, no se les hará media, sino que el examen de la tercera servirá de recuperación final (hasta 5 puntos).

La nota final en evaluación extraordinaria será la obtenida en el correspondiente examen (hasta 10 puntos).

Los alumnos deberán alcanzar los siguientes objetivos mínimos exigibles:

1. Traducción literal con sentido de un texto latino
2. Análisis sintáctico de los principales tipos de oraciones subordinadas.
3. Asimilación de un léxico básico.
4. Comprensión y síntesis de los temas de literatura.

Nota final:

En previsión de que se produjese el cierre del centro por la aparición de un brote de COVID-19, por el que las autoridades sanitarias establezcan la suspensión de la actividad lectiva presencial, se garantizará la continuidad de las tutorías colectivas a través de los recursos telemáticos disponibles en el centro:

- Página web del centro.
- Correo electrónico: latinus.ax@gmail.com

- Delphos PAPAS
- Nueva plataforma "Educamos CLM": en la medida en que se disponga de la formación necesaria y esté accesible para el alumnado de bachillerato a distancia.

Ana Guerrero Quintana (latinus.ax@gmail.com)

