

## **ORIENTACIONES PARA PREPARAR LA MATERIA Griego**

### **GRIEGO II**

#### **2º de Bachillerato CIDEAD**

##### **Introducción**

Bienvenido a la asignatura Griego II. Me llamo Rafael Ayuso Jaén y seré el profesor de esta materia en el curso 2021-2022. En este curso vas a ampliar tus conocimientos en esta materia profundizando en el manejo del diccionario como herramienta imprescindible para la traducción de los textos. También vas a afianzar las estructuras morfosintácticas y el léxico de la lengua griega con mayor destreza.

Con el conocimiento de esta materia pretendemos que comprendas y sepas analizar, al finalizar este curso, morfológica y sintácticamente, un texto griego de contenido histórico, mitológico o fabulístico en prosa, sin olvidarnos de los aspectos literarios y de léxico que nos ha transmitido la lengua griega desde sus orígenes.

##### **2.- TUTORÍAS.**

Las tutorías individuales son para consultas concretas o para resolver dudas. Este curso, debido a los efectos del covid, se recomienda que estas entrevistas no sean presenciales. También podéis enviar vuestras consultas a través del correo electrónico [griego.ax@gmail.com](mailto:griego.ax@gmail.com). En las tutorías colectivas abordaremos los principales contenidos previstos para cada sesión según la distribución por quincenas.

En el caso de cierre del centro por la aparición de un brote de Covid-19, se dará continuidad a las tutorías colectivas utilizando la nueva plataforma "MS TEAMS".

##### **3.- MATERIALES DIDÁCTICOS**

El material que seguiremos para la parte teórica será el CD ROM GRIEGO II del CIDEAD. Podrás descargar las unidades o temas a los que se refiere la programación de cada quincena desde la página web del instituto; por lo tanto no seguiremos ningún manual de texto específico, pero sí deberás conseguir un DICCIONARIO GRIEGO-ESPAÑOL VOX para traducir los textos marcados para la prueba de la EvAU consistentes en una selección de textos de distintos autores (Esopo, Jenofonte). Esta selección estará disponible en la web del instituto y/o en el aula virtual. Te ruego que me consultes con regularidad, si no puedes asistir a las clases, por teléfono o bien escribiendo al correo [griego.ax@gmail.com](mailto:griego.ax@gmail.com) para que sepas cuáles serán los textos exactos para el presente curso que deberás traducir y analizar en el segundo y tercer trimestre del mismo. Asimismo te conviene consultar cualquier manual de Griego de 1º de Bachillerato, o cualquier gramática de griego clásico.

## 4. EVALUACIONES

### Criterios de evaluación

<b>Criterios de evaluación</b>
<b>Bloque 1. La lengua griega</b>
1. Conocer los orígenes de los dialectos antiguos y literarios, clasificarlos y localizarlos en un mapa.
2. Comprender la relación directa que existe entre el griego clásico y el moderno y señalar algunos rasgos básicos que permiten percibir este proceso de evolución.
<b>Bloque 2. Morfología</b>
1. Conocer las categorías gramaticales.
2. Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras.
3. Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico.
4. Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todo tipo de formas verbales.
<b>Bloque 3. Sintaxis</b>
1. Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas.
2. Conocer las funciones de las formas no personales del verbo con especial atención a los valores del participio.
3. Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas de la lengua griega en interpretación y traducción de textos clásicos.
<b>Bloque 4. Literatura</b>
1. Conocer las características de los géneros literarios griegos, sus autores y obras más representativas.
2. Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo el género literario al que pertenecen, sus características esenciales y su estructura, si la extensión del pasaje elegido lo permite.
3. Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica y la posterior.
<b>Bloque 5. Textos</b>
1. Conocer, identificar y relacionar los elementos morfológicos de la lengua griega en interpretación y traducción de textos clásicos.
2. Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto.
3. Realizar la traducción, interpretación y comentario lingüístico, literario e histórico de textos de griego clásico.
4. Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.
5. Identificar las características formales de los textos.
<b>Bloque 6. Léxico</b>
1. Conocer, identificar y traducir el léxico griego.
2. Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego (derivación y composición) para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales.
3. Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado y remontarlos a los étimos griegos originales.
4. Identificar la etimología y conocer el significado de las palabras de origen griego de la lengua propia o de otras, objeto de estudio tanto de léxico común como especializado.
5. Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.

Criterios de calificación.

En el primer parcial, al finalizar el primer trimestre, la nota que se otorga a cada alumno procede de diversos apartados.

- Hasta 4 puntos de la calificación se obtendrá de ejercicios de traducción de griego a español y de español a griego. Se tendrá en cuenta si el alumno advierte y traduce correctamente considerando la adecuación y coherencia entre los elementos sintácticos griegos y las funciones asignadas a sus correspondientes en castellano.
- Hasta 1,5 puntos de pruebas de vocabulario (léxico griego y derivados españoles).
- Otros 3,5 puntos de cuestiones teóricas de gramática griega. En el apartado de teoría gramatical los ejercicios consistirán en pruebas que muestren el conocimiento de la morfología y sintaxis nominal y verbal.
- Hasta 1 punto del apartado de cultura o civilización griega siempre que se desarrollen las principales ideas de diversos temas sobre literatura griega.

En el segundo y tercer parcial la nota que se otorga a cada alumno procede de diversos apartados en consonancia con la ponderación que recomienda el coordinador de la materia Griego II para la EVAU.

- Hasta 4 puntos de la calificación se obtendrá de ejercicios de traducción con diccionario de griego a español.
- Hasta 1 puntos de análisis sintácticos de textos griegos
- Hasta 1 puntos de análisis morfológicos.
- Hasta 2 punto de la expresión de helenismos derivados de términos aparecidos en los textos.
- Hasta 2 punto del desarrollo de cuestiones sobre los temas de literatura griega.

Aprobar el tercer trimestre conlleva superar la asignatura.

Si la calificación del parcial tercer trimestre está entre el 4 y el 5 y el alumno se ha presentado a las convocatorias parciales (primer o segundo trimestre o ambas), la calificación final del curso se obtiene de acuerdo con la siguiente ponderación: primer parcial 10%, segundo parcial 30%, tercer parcial 60%.

Si la calificación del parcial tercer trimestre no llega a 4 no se supera la materia en ningún caso y el alumno queda convocado para la prueba extraordinaria de septiembre. En esta convocatoria sólo se considera la calificación de la prueba, es decir la nota del examen es la nota final.

## 5. TEMPORALIZACIÓN

### ***PRIMER trimestre***

Tema 0: Repaso del artículo, la primera y segunda declinación (excepto contractos de ambas declinaciones y declinación ática).

Tema 1: El verbo griego: Formación del tema de presente. Las funciones de los casos: nominativo, vocativo y acusativo.

Tema 2: Clasificación de los adjetivos griegos. El tema de futuro.

Tema 3: Repaso de la tercera declinación.

Tema 3: Adjetivos irregulares. El tema de aoristo.

Tema 3: El aumento y, solo como lectura recomendada, Léxico griego de la lingüística.

Civilización griega (corresponde al bloque 4, Grecia y su legado). Como se expone en el apartado de Metodología, estos contenidos de civilización no serán tratados en las tutorías colectivas sino que serán trabajados por los alumnos.

- La Épica.

- La Lírica.

### ***Segundo trimestre***

Tema 4: Declinación pronominal. Pronombres personales, posesivos y anafóricos.

Segunda quincena.

Tema 4. El tema de perfecto. La reduplicación y, sólo como lectura recomendada Léxico griego de la literatura.

Tercera quincena.

Tema 5: Los pronombres interrogativos y relativos. Las oraciones de relativo y, sólo como lectura recomendada, "Uso del diccionario. Léxico griego de la Física y Química".

Cuarta quincena.

Tema 6: Sintaxis del infinitivo y sintaxis del participio y, sólo como lectura recomendada, Léxico griego de la Biología.

Civilización griega y Léxico (corresponde al bloque 4, Grecia y su legado). Como se expone en el apartado de Metodología, estos contenidos no serán tratados en las tutorías colectivas sino que serán trabajados por los alumnos a partir de los materiales que se facilitan fotocopiados.

- Comedia

- Tragedia

- Historiografía

### **Tercer trimestre**

Tema 7: Los modos verbales: el indicativo, el imperativo, el subjuntivo y el optativo, y sólo como lectura recomendada, Léxico griego de la Geología.

Tema 8: Las oraciones subordinadas sustantivas (excepto la construcción personal e impersonal) y, sólo como lectura recomendada, Prefijos griegos y Léxico griego de las Matemáticas.

Tema 9: Las oraciones subordinadas adverbiales I: finales, consecutivas, causales y temporales. y, sólo como lectura recomendada, Sufijos griegos y Léxico griego sobre la filosofía.

Tema 10: Las oraciones subordinadas adverbiales II: condicionales, concesivas y comparativas.

Traducción de textos y análisis sintáctico de textos

Civilización griega y Léxico (corresponde al bloque 4, Grecia y su legado). Como se expone en el apartado de Metodología, estos contenidos no serán tratados en las tutorías colectivas sino que serán trabajados por los alumnos a partir de los materiales que se facilitan.

- Oratoria

- Filosofía

Si hubiera alguna modificación como resultado de las indicaciones del coordinador de las Pruebas de acceso a los estudios de grado se hará saber a los alumnos a través de la página web del centro.

Departamento de Griego

**925230970**

[griego.ax@gmail.com](mailto:griego.ax@gmail.com)

En Toledo a 20 de septiembre de 2021.

## Anexo I

Modelo de examen de Griego II. Este anexo orientativo es solo un ejemplo. Puede variar la configuración de la prueba. Para conocer cómo se valora cada apartado véase el apartado denominado Criterios de calificación.

Ejemplo de examen Griego II CIDEAD

### 103. HERMES Y LOS ARTESANOS. ΕΡΜΗΣ

Ζεὺς Ἑρμῆ προσέταξε πᾶσι τοῖς τεχνίταις ψεύδους φάρμακον χέαι<sup>1</sup>. ὁ δὲ τοῦτο τρίψας καὶ μέτρον ποιήσας ἴσον ἐκάστῳ ἐνέχεεν<sup>2</sup>. ἐπεὶ δὲ πολὺ φάρμακον κατελείπετο, λαβῶν ὅλην τὴν θύϊαν<sup>3</sup> κατ' αὐτοῦ κατέχεεν<sup>4</sup>. ἐκ τούτου συνέβη<sup>5</sup> τοὺς τεχνίτας πάντας ψεύδεσθαι.

1. Traduce el texto (3 p)
2. Analiza sintácticamente (3 p)
3. Analiza morfológicamente (1,5 p.)
  - a. προσέταξε
  - b. πολὺ
  - c. κατελείπετο
  - d. ποιήσας
  - e. λαβῶν
4. Derivados de (1,5 p)
  - a. ψεύδους
  - b. φάρμακον
  - c. ἴσον
  - d. μέτρον
  - e. πάντων
5. La historiografía griega (1 p.)

<sup>1</sup> χέαι = χέσαι de χέω

<sup>2</sup> ἐνέχεεν = ἐνέχεσεν de εγ-χέω

<sup>3</sup> θύϊα, ας mortero

<sup>4</sup> κατέχεεν = κατέχεσεν de κατα-χέω

<sup>5</sup> Οccurrió +oración de infinitivo