

ORIENTACIONES PARA PREPARAR LA MATERIA DE HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO CIDEAD, 2022/2023

Profesor

Charo Arranz

1. INTRODUCCIÓN

Vas a prepararte para superar una materia que recorre el acontecer histórico contemporáneo, algo tan complejo como apasionante que te va a permitir conocer y entender un poco mejor el mundo actual.

El programa del curso se ajustará a los contenidos del Decreto 82/2022, de 12 de julio, por el que se establece el currículo Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha.

Para orientarte en la preparación de la materia, a comienzos de cada trimestre, se pondrá en el Aula Virtual una **guía de preparación de la evaluación**.

2. TUTORÍAS

Para ayudarte en la consecución de los objetivos dispones de una hora semanal de tutoría colectiva y otra individual.

Tutorías colectivas (TC) se desarrollarán como unas clases convencionales en las que se explicará la materia de mayor complicación del programa y, en determinados casos, se realizarán los ejercicios prácticos que se consideren convenientes. Es muy recomendable la asistencia a las mismas para afianzar conceptos e interpretar los temas con la solvencia necesaria para aprobar la materia. Para un mejor aprovechamiento de las mismas resulta muy conveniente traer leídos los temas que se vayan a tratar en ese día.

Tutorías individuales (TI): se dedicarán a resolver dudas. Se podrán plantear a través del correo del aula virtual, por teléfono, o acudiendo al centro.

Para contactar telemáticamente, los alumnos podrán utilizar la plataforma EDUCAMOS CLM, a través del correo del Aula Virtual.

3. MATERIALES

En el Aula Virtual, se encontrarán los temas que se pueden descargar. Se utilizará como manual preferente el de la editorial Santillana. El alumno podrá utilizar cualquier manual del que disponga, sin necesidad de adquirir uno nuevo.

Se recomienda que sea el alumno quien confeccione su propio temario elaborando esquemas que sinteticen el libro (Santillana, o del que dispongan), con los temas proporcionados en el Aula Virtual.

En las tutorías se seguirán los contenidos con los puntos planteados en los temas del Aula Virtual.

4. CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN

El bloque de *Conocimiento y metodología histórica* se trabajará en los tres trimestres fundamentalmente con prácticas de comentarios de documentos (históricos, historiográficos, mapas, prensa, etc.) y que estarán disponibles en el Aula Virtual.

Al inicio de cada trimestre, se consultará la **guía de preparación de la evaluación** que servirá de orientación para preparar los contenidos del examen.

DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS:

PRIMER TRIMESTRE

1. El Antiguo Régimen.
2. La crisis del Antiguo Régimen: Revoluciones liberales (1789-1848)
3. La I Revolución industrial.
4. Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.
5. Nacionalismo. Unificación italiana y alemana.

SEGUNDO TRIMESTRE

6. II Revolución industrial e Imperialismo
7. La Primera Guerra Mundial.
8. La revolución rusa y la URSS.
9. Los problemas económicos de entreguerras.
10. El ascenso de los totalitarismos.

TERCER TRIMESTRE

11. La Segunda Guerra Mundial.
12. La Guerra Fría.
13. Descolonización y Tercer Mundo.
14. El Mundo Capitalista.
15. El mundo comunista.
16. El mundo actual

5.- EVALUACIÓN

De acuerdo con la legislación vigente, el alumnado podrá concurrir a un examen presencial y escrito por trimestre, teniendo el del tercer trimestre carácter final. En este curso habrá una recuperación extraordinaria en enero. Por tanto, podrá presentarse a tres pruebas trimestrales (la primera con recuperación adicional), teniendo la tercera carácter de evaluación final para aquellos alumnos que no se hubieran presentado o superado alguna de las dos primeras evaluaciones. En este examen final, el alumno tendrá la oportunidad de recuperar alguna de las dos evaluaciones anteriores respetándose la nota de las que estuviesen aprobadas y teniendo en cuenta que no hay posibilidad de recuperación de la tercera evaluación.

Se supera esta asignatura obteniendo una calificación igual o mayor a 5 sobre 10, ya sea en el examen final o como nota media de las tres evaluaciones. Para que una evaluación pueda hacer media con las demás tendrá que superar una calificación de 4 sobre 10.

En la convocatoria extraordinaria, si el alumno ha suspendido una evaluación se presentará solo con la materia de esa evaluación. En caso de haber suspendido dos o tres evaluaciones, se tendrá que presentar con toda la materia, para superar la prueba deberá obtener una calificación superior o igual a 5 sobre 10.

Para superar la materia se requiere acreditar estos contenidos mínimos exigibles:

- Conocimiento de los hechos históricos y ordenación de los mismos en el espacio y el tiempo.
- Dominio del vocabulario específico de la materia.



- Asimilación y comprensión de los acontecimientos históricos, más allá de la mera repetición memorística.
- Capacidad de análisis y síntesis, con la madurez propia de este nivel educativo.

Estructura de las pruebas y criterios de calificación

Todas las pruebas de evaluación tendrán dos opciones a elegir por el alumno, con la siguiente estructura:

- 1.- **Definición de términos** y conceptos (2 puntos).
- 2.- **Localización y comentario de acontecimientos y lugares en un mapa, o comentario de documentos gráficos o fotográficos que aparecen en las presentaciones:** hasta 2 puntos.
- 3.- **Desarrollar uno o dos temas:** hasta 3 puntos.
- 4.- **Comentario de texto:** en el que se deberá demostrar la madurez, conocimientos básicos y método de análisis documental: hasta 2 puntos.

La calificación final será la correspondiente a la nota media de las tres evaluaciones, o bien la nota correspondiente al examen final que podrá realizarse coincidiendo con la tercera evaluación. Para poder llevar a cabo el promedio global, es imprescindible presentarse a las pruebas de las tres evaluaciones; por debajo de una calificación de 4 puntos no se tendrá derecho a la nota media. En todos los exámenes el aprobado se obtiene alcanzando una calificación de cinco puntos. Asimismo, el promedio para la nota final deberá alcanzar el cinco.