

ORIENTACIONES PARA PREPARAR LA MATERIA Griego

GRIEGO II

2º de Bachillerato a distancia

Introducción

Bienvenido a la asignatura Griego II. En este curso vas a ampliar tus conocimientos en esta materia profundizando en el manejo del diccionario como herramienta imprescindible para la traducción de los textos. También vas a afianzar las estructuras morfosintácticas y el léxico de la lengua griega con mayor destreza.

Con el conocimiento de esta materia pretendemos que comprendas y sepas analizar, al finalizar este curso, morfológica y sintácticamente, un texto griego de contenido histórico, mitológico o fabulístico en prosa, sin olvidarnos de los aspectos literarios y de léxico que nos ha transmitido la lengua griega desde sus orígenes.

2.- TUTORÍAS.

Las tutorías individuales son para consultas concretas o para resolver dudas. También podéis enviar vuestras consultas a través del correo electrónico griego@iesalfonsox.es. En las tutorías colectivas abordaremos las principales contenidos previstos para cada sesión según la distribución trimestral.

3.- MATERIALES DIDÁCTICOS

El material que seguiremos para la parte teórica será el CD ROM GRIEGO II del CIDEAD. Podrás descargar las unidades o temas a los que se refiere la programación de cada quincena desde la página web del instituto; por lo tanto no seguiremos ningún manual de texto específico, pero sí deberás conseguir un DICCIONARIO GRIEGO-ESPAÑOL (preferentemente de la editorial VOX) para traducir los textos marcados para la prueba de la EVAU consistentes en una selección de textos de distintos autores (Esopo, Apolodoro...). Esta selección estará disponible en el aula virtual. Te ruego que me consultes con regularidad, si no puedes asistir a las clases, por teléfono o bien escribiendo al correo griego@iesalfonsox.es para que sepas cuáles serán los textos exactos para el presente curso que deberás traducir y analizar en el segundo y tercer trimestre del mismo. Asimismo, te conviene consultar cualquier manual de Griego de 1º de Bachillerato, o cualquier gramática de griego clásico. Como parte del contenido de Griego II se basa en los contenidos de Griego I, puedes solicitar al profesor el acceso al aula virtual de los dos curso, Griego I y Griego II.

4. EVALUACIONES

Criterios de evaluación

Competencia específica 1. Traducir y comprender textos griegos de dificultad creciente	
1.1 Realizar traducciones directas o inversas de textos o fragmentos de dificultad adecuada y progresiva, con corrección ortográfica y expresiva, identificando y analizando unidades lingüísticas regulares de la lengua, y apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas.	Examen
1.2 Seleccionar el significado apropiado de palabras polisémicas y justificar la decisión, teniendo en cuenta la información cotextual o contextual y utilizando herramientas de apoyo al proceso de traducción en distintos soportes, tales como listas de vocabulario, léxicos de frecuencia, glosarios, diccionarios, mapas o atlas, correctores ortográficos, gramáticas y libros de estilo.	examen
1.3 Revisar y subsanar las propias traducciones y las de los compañeros y las compañeras, realizando propuestas de mejora y argumentando los cambios con terminología especializada a partir de la reflexión lingüística.	Envío de tareas
1.4 Realizar la lectura directa de textos griegos de dificultad adecuada identificando las unidades lingüísticas más frecuentes de la lengua griega, comparándolas con las de las lenguas del repertorio lingüístico propio y asimilando los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos del griego.	examen
1.5 Registrar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua griega, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciéndolos explícitos y compartiéndolos.	Envío de tareas
Competencia específica 2. Distinguir los étimos griegos presentes en el léxico de uso cotidiano	
2.1 Deducir el significado etimológico de un término de uso común e inferir el significado de términos de nueva aparición o procedentes de léxico especializado aplicando estrategias de reconocimiento de étimos y formantes griegos atendiendo a los cambios fonéticos, morfológicos o semánticos que hayan tenido lugar.	examen
2.2 Explicar la relación del griego con las lenguas modernas, analizando los elementos lingüísticos comunes de origen griego y utilizando con iniciativa estrategias y conocimientos de las lenguas y lenguajes que conforman el repertorio propio.	examen
Competencia específica 3. Leer, interpretar y comentar textos griegos de diferentes géneros y épocas	
3.1 Interpretar y comentar textos y fragmentos literarios de diversa índole de creciente complejidad, aplicando estrategias de análisis y reflexión que impliquen movilizar la propia experiencia, comprender el mundo y la condición humana y desarrollar la sensibilidad estética y el hábito lector.	Lectura y cuestionario on line
3.2 Analizar y explicar los géneros, temas, tópicos y valores éticos o estéticos de obras o fragmentos literarios griegos comparándolos con obras o fragmentos literarios posteriores, desde un enfoque intertextual.	Trabajo
3.3 Identificar y definir palabras griegas que designan conceptos fundamentales para el estudio y comprensión de la civilización helena y cuyo aprendizaje combina conocimientos léxicos y culturales, tales como ἀρχή, δῆμος, μῦθος, λόγος, en textos de diferentes formatos.	Trabajo
3.4 Crear textos individuales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se haya partido de la civilización y cultura griega como fuente de inspiración.	Trabajo
Competencia específica 4. Analizar las características de la civilización griega	
4.1 Explicar los procesos históricos y políticos, las instituciones, los modos de vida y las costumbres de la sociedad helena, comparándolos con los de las sociedades actuales, valorando de manera crítica las adaptaciones y cambios experimentados a la luz de la evolución de las sociedades y los derechos humanos, y favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la memoria colectiva y los valores democráticos.	Trabajo alumno
4.3 Elaborar trabajos de investigación en diferentes soportes sobre aspectos del legado de la civilización griega en el ámbito personal, religioso y sociopolítico localizando, seleccionando, contrastando y reelaborando información procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia y respetando los principios de rigor y propiedad intelectual.	Trabajo alumno

Competencia específica 5. Valorar críticamente el patrimonio heredado de la civilización griega	
5.1 Identificar y explicar el legado material e inmaterial de la civilización griega como fuente de inspiración, analizando producciones culturales y artísticas posteriores.	Trabajo alumno
5.2 Investigar el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización griega, actuando de forma adecuada, empática y respetuosa e interesándose por los procesos de preservación y por aquellas actitudes cívicas que aseguran su sostenibilidad.	Trabajo alumno
5.3 Explorar el legado griego en el entorno del alumnado, aplicando los conocimientos adquiridos y reflexionando sobre las implicaciones de sus distintos usos, dando ejemplos de la pervivencia de la Antigüedad clásica en su vida cotidiana presentando sus resultados a través de diferentes soportes.	Trabajo alumno

Criterios de calificación:

Competencia específica 1:	55%
Competencia específica 2:	15%
Competencia específica 3:	15%
Competencia específica 4:	7,50%
Competencia específica 5:	7,50%

El 40 % de la calificación se obtendrá de ejercicios de traducción de griego a español y de español a griego. Se tendrá en cuenta si el alumno advierte y traduce correctamente considerando la adecuación y coherencia entre los elementos sintácticos griegos y las funciones asignadas a sus correspondientes en castellano. Competencia específica 1.1. Instrumento de evaluación: examen trimestral presencial.

El 15% de cuestiones de morfología y sintaxis griega. En el apartado de teoría gramatical los ejercicios consistirán en pruebas que muestren el conocimiento de la morfología y sintaxis nominal y verbal. Competencia específica 1.1. Instrumento de evaluación: examen trimestral presencial.

El 15% de pruebas de vocabulario (léxico griego mínimo obligatorio y derivados españoles). Competencia específica 2. Instrumento de evaluación: examen trimestral presencial.

El 15% a partir de la literatura griega. Competencia específica 3 Instrumento de evaluación: trabajo y cuestionario

El 7,5% del apartado de civilización griega siempre que se desarrollen las principales ideas de diversos temas sobre procesos históricos y políticos, instituciones o los modos de vida Competencia específica 4. Instrumento de evaluación: trabajo individual.

El 7,5% mediante un trabajo sobre una de estas facetas griegas y su pervivencia en la actualidad: mitología clásica y su pervivencia en manifestaciones literarias y artísticas, obras públicas y urbanismo griego, representaciones y festivales teatrales, competiciones atléticas, instituciones políticas griegas, técnicas básicas de debate y de exposición oral, educación en la antigua Grecia, principales obras artísticas de la

Antigüedad griega, principales sitios arqueológicos. Competencia específica 5. Instrumento de evaluación: trabajo personal.

Para la realización de trabajos el alumno debe ponerse en contacto con el profesor durante la tutoría individual para la selección del tema y fuentes de información. Los trabajos se harán llegar al profesor en el plazo establecido. El plazo para estos envíos comenzará en la 2ª tutoría colectiva de Griego II de cada trimestre y finalizará en la penúltima tutoría colectiva de Griego I de cada trimestre. No se atenderán trabajos recibidos fuera de plazo.

Esta estructura será la misma en las evaluaciones 1ª, 2ª y Ordinaria, y variará tan solo el grado de dificultad asociado al hecho de que cada trimestre suma nuevos saberes necesarios para alcanzar las competencias, que son las mismas, con distinto grado de dificultad, a lo largo del curso.

La superación de un trimestre conlleva la superación de los anteriores trimestres de Griego I. Por esta razón aprobar el tercer trimestre (Ordinaria) conlleva superar la asignatura.

En la convocatoria extraordinaria la calificación se obtiene a partir de un examen presencial que se puntúa así:

40% Traducción. Competencia específica 1

15% Cuestiones de morfología sintaxis nominal y verbal. Competencia específica 1.

15% Vocabulario griego y helenismos. Competencia específica 2.

15%. cuestiones sobre literatura griega Competencia específica 3.

1,5% cuestiones de civilización griega y su legado. Competencia específica 4 y 5

5. TEMPORALIZACIÓN

PRIMER trimestre

I. El texto: comprensión y traducción.

Tema 1: Repaso del artículo, la primera y segunda declinación (excepto contractos de ambas declinaciones y declinación ática) Págs. 14-16. El verbo griego: Formación del tema de presente. Las funciones de los casos: nominativo, vocativo y acusativo. Págs 18 a 25

Tema 2: Clasificación de los adjetivos griegos. El tema de futuro. Págs 48 a 51

Tema 3: Repaso de la tercera declinación. Págs 77 a 81

Tema 3: Adjetivos irregulares. El tema de aoristo. Págs 82 a 85

Tema 3: El aumento y, solo como lectura recomendada, Léxico griego de la lingüística. Págs 88 a 89 y 92

II. Plurilingüismo.

- Helenismos en el vocabulario común de las lenguas modernas (págs. 60, 61, 92-94)

III. Literatura

- - La Épica.
- - La Lírica.

IV. La antigua Grecia.

- Historia de Grecia. Prehistoria, civilización minoica y micénica y edad oscura

V. Legado y patrimonio

- La transmisión textual griega
- Mitología. El origen del mundo. Grandes dioses del Olimpo. Afrodita.

Segundo trimestre

I. El texto: comprensión y traducción.

Tema 4: Declinación pronominal. Pronombres personales, posesivos y anafóricos. Pág. 109

Tema 4. El tema de perfecto. La reduplicación. Pág112 a 116

Tema 5: Los pronombres interrogativos y relativos. Las oraciones de relativo. Págs 137-139.

Tema 6: Sintaxis del infinitivo (pág. 166) y sintaxis del participio (solo apartados I, II y III y genitivo absoluto)

II. Plurilingüismo.

- Léxico. Págs 118 a 120. 141-144

III. Literatura

- Comedia
- Tragedia
- Historiografía

IV. La antigua Grecia.

- Historia de Grecia. Época arcaica, clásica y helenística.

V. Legado y patrimonio

- El teatro (ud 4, 4.1, 4.2. 4.3).

Tercer trimestre

I. El texto: comprensión y traducción.

Tema 7: Los modos verbales: el indicativo, el imperativo, el subjuntivo y el optativo. Págs. 200 a 203.

Tema 8: Las oraciones subordinadas sustantivas (págs 229-231)

Tema 9: Las oraciones subordinadas adverbiales I: finales, consecutivas, causales y temporales.
Págs. 254-256

Tema 10: Las oraciones subordinadas adverbiales II: condicionales, concesivas y comparativas.
Págs. 279-280

II. Léxico

- El léxico de origen griego en las matemáticas (ud 8 págs, 237)

III. Literatura

- Oratoria
- La Fábula

Si hubiera alguna modificación como resultado de las indicaciones del coordinador de las Pruebas de acceso a los estudios de grado se hará saber a los alumnos a través del aula virtual.

IV. La antigua Grecia.

- La aportación de Grecia a la cultura y al pensamiento de la sociedad occidental (Ciencia, medicina, biología, astronomía, matemáticas) (ud 10 págs 285 a 290).

V. Legado y patrimonio

- La transmisión de la literatura griega (ud. 8 págs 239 a 242).

Departamento de Griego

925230970

griego@iesalfonsox.es

En Toledo a 21 de septiembre de 2023.